

Vaatteet ja käytösnormit

Tuntuuko sinusta ikinä siltä, että nykyisessä yhteiskunnassa vanhat arvokkaat normit ja entiset arvostetut tyyliä ovat kadonneet tai menettäneet arvoaan? Minusta tuntuu välillä siltä, mutta uskon myös nykyisen ajan olevan vallankumouksellista aikaa, joka palautuu ajan kanssa takaisin ainakin osittain sellaiseksi kuin se oli ennen. Perinteiset arvot eivät säily ilman, että niitä vaalitaan. Tämä on helposti huomattavissa nykyisessä ajassamme. Miesten ei haluta olevan vahvoja, koska se automaattisesti tarkoittaa sitä, että heistä tulee muita riistäviä. Naisten ei myöskään haluta olevan heikkoja, koska sekin tarkoittaisi automaattisesti sitä, että heiltä riistettäisiin jotain. Miehen tehtävistä halutaan luopua. On kuitenkin monia asioita, mitä miehet luontaisesti tekevät paremmin. Jos tietyt eroavaisuudet perustuvat matemaattisesti mitattaviin faktoihin ovatko ne mielipidekysymyksiä. Arvostan itse eniten juuri sellaisia miehiä kuin esimerkiksi minä olen, jotka sanovat omat mielipiteensä suoraan vastustuksista välittämättä. Olen myös huomannut suoran korrelaation suorapuheisuuden ja rehellisyyden kanssa liittyen yhteiskunnassa pärjäämiseen. Tämä kannustaa minua lisää puhumaan asioista avoimesti.

Vaatteet

Nykyajan muotitrendit ovat liian rentoja. Voiko kukaan ihminen tuntea itseään viralliseksi löysissä housuissa ja hupparissa? Minusta tuntuu välillä siltä, että yhä helpommin ihmiset lähtevät edustavaan tilanteeseen vielä rennommissa vaatteissa. Mitä on tapahtunut vanhojen tyylien arvostukselle? Ihmisiä näkee nykyään puku päällä vain suurissa juhlissa, tilaisuuksissa ja korkeintaan vanhojen miesten juhlaporukoissa isoissa kaupungeissa. Ennen töihinkin mentiin puku päällä. Ei tietysti kaikissa työpaikoissa, mutta monissa vähänkin korkeamman aseman tehtävissä. En olen junalla monesti matkustanut, mutta voisin lyödä vetoa, ettei konduktöörin virka-asu eroa nykyään suuresti kaupan kassalla

työskentelevien vaatetuksesta. Vanhoissa elokuvissa heillä oli kuten monilla muillakin työntekijöillä tyylikäs virka-asu. Itse en edes tällä hetkellä omista monta pukua vain 2, mutta aion vähän tämän kirjoituksen julkaisun jälkeen ostaa useamman puvun, kunhan löydän väriltään minulle sopivia. En halua ostaa tyyppillisen värisiä pukuja. Koen vastenmieliseksi katsoa joukkoa miehiä, joilla on kaikilla samanvärinen puku. He näyttävät siltä kuin heillä kaikilla olisi samanlaisia ajatuksia ja samanlaisia pelkoja. Menisin mieluummin puhumaan, vaikka punapukuiselle miehelle, jos sellainen erottuisi muutoin samanvärisesti pukeutuvasta joukosta. Tietysti joissain tilanteissa räikeän väriset vaatteet eivät ole sopivat, mutta koen, että monissa tilanteissa ne voivat sopia hyvinkin. Haluan kertoa esimerkkinä Kokoomusnuorten järjestämän vuosittaisen liittokokouksen, jossa ei tietääkseni ollut pukukoodia vaan siellä pukeutuminen oli vapaampaa. Kuitenkin kyseisessä tilaisuudessa ainakin viime vuonna ja sitä edeltäneenä vuonna merkittävästi suurin osa pukeutui tummansinisiin tai mustiin pukuihin. Tämä oli minulle pettymys, koska olisin toivonut ja odottanut eroavampaa pukeutumista. Pukeutuminen ei tässä tilanteessa kuitenkaan kertonut mitään ihmisten eroista tai samanlaisuudesta. Kyseisestä järjestöstä voi löytää hyvinkin erilaisia ihmisiä varsinkin kahden kesken keskustellen. Arvostan kuitenkin suuresti sitä, että tämänkaltaisiin tilaisuuksiin niinkin moni panostaa pukeutumiseen.

Nykyään monet nuoret pukeutuvat usein collegehousuihin ja -paitoihin sekä muihin verkkarivaatteisiin. Tämä on yleistynyt suurissa määrin 2020-luvulla. Itse en pidä yleensä sellaisista tyyleistä paitsi tietyissä tilanteissa ja tietyn mallisina vaatteina. Kengät nuorilla ovat yleensä tyylikkäitä ja hyviä. En muutenkaan yleisesti näe kenkiä erityisen merkittävinä vaikuttajina asukokonaisuuksissa. Collegevaatteet vaikuttavat merkittävästi pukeutumiskulttuurin muutokseen. Farkut edustavat vanhempaa tyyliä ja ovat huomattavasti virallisemmat. Minusta tuntuu, että collegevaatteista on tehty liian yleisiä erilaisten sometrendien ja vaikuttajien avulla. Näissä on haluttu korostaa naisellisia muotoja ja rentoutta vaatetuksessa yhdistettynä tyylikkyyteen. En kuitenkaan usko, että kovin moni collegevaatteissa liikkuva uskoo antavansa itsestään parhaan mahdollisen

kuvan. Maailmassa voi aina yrittää olla välittämättä omasta ulkonäöstä, mutta koen, että on kiistaton fakta, että pukeutuminen vaikuttaa merkittävästi ihmisen olemukseen ja kyseisestä ihmisestä syntyviin skeemoihin muiden mielissä. Tämän takia erottuvasti pukeutuminen on hyvä asia, koska silloin se herättää paljon kysymyksiä ja ajatuksia muissa. Naisen voisi kannattaa pukeutua nyky-ympäristössä perinteisemmin, jolloin hän erottuisi joukosta. Pukeutumalla esimerkiksi legginseihin ei tänä päivänä erotu joukosta ja todennäköisesti etsii hyväksyntää muilta. Nuorten keskuudessa voi helposti myös tulla syrjityksi, jos pukeutuu eri tavalla kuin muut. Tämä saa monet seuraamaan muita tyyleissä kavereiden menettämisen pelon takia. Nuoret kuitenkin ottavat mallia vanhemmilta, jolloin muodissa suurin valta on vanhemmilla henkilöillä.

Itse olen sitä mieltä, että monissa vaatetyyleissä on menty tyylikkyydessä taaksepäin parina viime vuosikymmenenä. Miehet ovat varsinkin useammin alkaneet pukeutua vähemmän panostaen ja asiaa miettien. Vanhat arvokkaat tyylit, jotka mielestäni symboloivat vanhoja arvoja tekisivät terää nykyisille löysästi pukeutuville nuorille. Esimerkiksi poolopaidat, kauluspaidat, farkut, puvut ja kangashousut ovat sata kertaa mielestäni tyylikkäämpiä kuin yhdetkään fleecevaatteet. Vaatteissa olisi hyvä suosia perinteisempiä kankaita uusien öljypohjaisten sijaan. Halvemmin tehdyt vaatteet eivät kestä myöskään yhtä pitkään kuin kalliimmat, mikä on myös hyvä ympäristölle.

Naisten juhlavaatteissa on enemmän vaihtoehtoja ja useammin rennommat vaatteet sopivat myös. Miesten kuuluisi käyttää pukua tai pukua lähestyvää asustetta. Olen itse myös huomannut löytäväni itseni tilanteista, joissa olisin voinut pukeutua vielä paremmin esimerkiksi juhlista. Näissä tilanteissa olisin ollut valmis pukeutumaan vielä paremmin kuin pukeuduin, mutta olen huomannut miettiväni sitä negatiivisesti erottumisen pelossa. Haluan uskoa kuitenkin nykyään, että on parempi yli pukeutua kuin ali pukeutua. Tilanteissa, joissa ei ole varmaa kuuluuko laittaa, puku on parempi laittaa puku ja olla mahdollisesti ylipukeutunut kuin olla laittamatta ja olla alipukeutunut pukumiesten keskellä. Naisilla juhlatilanteisiin on paljon enemmän vaihtoehtoja, eikä ole aina niin selvää

mikä hame tai mekko sopii mihinkin tilanteeseen. Aina ennen juhlatilanteita haluan vaatteiden olevan mahdollisimman sileitä. Kuitenkin antaisin itse suuremman painoarvon sille minkälaisia vaatteet ovat kuin sille, että miten sileitä ne ovat. Aina ennen juhlia perusrutiinit tulisi tehdä entistä huolellisemmin. Koko kehon pitäisi olla mahdollisimman puhdas. Valehtelisin jos väittäisin etten joskus nuorempana tai vanhempana erittäin harvoin olisi poikennut näistä ohjeista, mutta yleisesti olen noudattanut niitä.

Pyrin nykyään ostamaan mahdollisimman laadukkaita vaatteita, jotka tuntuvat mahdollisimman hyvältä. Minusta tuntuu, että olen erityisherkkä tietyille materiaaleille, jonka takia pyrin välttämään niitä. Karheat vaatteet voivat pilata tunnelmasi kokonaan, jos ne häiritsevät liikaa. Nykyään yritän sovittaa mahdollisimman paljon kaikkea mitä ostan. Nettikaupasta tilatessa materiaalin laatu ja mukavuus on hakuammuntaa. Olen ostanut tähän saakka pukuja vain Voltista, mutta tulevaisuudessa aion ostaa myös muualta ja ehkä myös mittatilauspuvun. Voltista löytyy paljon tyyliltään vanhoillisia vaatteita, joista minä pidän. Voltin vaatteissa on hyvin vastinetta rahalle. Nettiä viime aikoina tutkiessani olen huomannut, että kirkkaan värisiä pukuja on vaikea löytää. Tuntuu kuin pukujen kauppa suomessa on jäädytetty tylsän mustaksi ja siniseksi. Olisi parempi, jos vaihtoehtoja olisi enemmän.

Käytösnormit

On olemassa monia sääntöjä, miten kuuluu käyttäytyä eri tilanteissa. Kaikki ihmiset eivät noudata niitä. Jos kaikki ihmiset toimisivat niiden mukaan en todennäköisesti edes haluaisi kirjoittaa tästä aiheesta. Toisaalta välillä voi olla hyvä kirjoittaa tekstejä, jotka muistuttavat myös itseä, miten toimia eri tilanteissa.

Kun saat lahjan, siitä pitäisi aina kiittää. Myös jos sinulle sanotaan kohteliaisuus. Monesti ihmiset unohtavat kiittää tai heillä voi myös olla huonot käytöstavat. Varsinkin tilanteissa, jos olet asiakaspalvelussa sinun tulisi aina kiittää. Monesti ihmiset kohtelevat asiakaspalvelijoita huonosti,

jopa huonommin kuin suurinta osaa ihmisistä. Tämän takana on varmaan ajatus siitä, että asiakaspalvelutyötä tekevän ihmisen pitää kestää negatiivista kohtelua työn puolesta. Olen osittain samaa mieltä siitä, että asiakaspalvelutyötä tekevän ei pidä alentua huonommalle tasolle, jos vastaan tulee epäkohtelias asiakas. Kuitenkin kaiken sietämisessä on rajansa. Asiakkaan sinun tulee tervehtiä ja kiittää lopuksi työn tekijää. Myös on hyvä sanoa ”ole hyvä”, jos antaa jotain työntekijälle. Nämä säännöt koskevat myös normaalien ihmisten kanssakäymistä. Mielestäni yhteiskunnassa siedetään liikaa kiittelemättömyyttä. Kiittämätön ihminen antaa itsestään todella huonon kuvan.

Ihmisten kanssa keskustellessa pitää kiinnittää huomiota siihen, ettei sano heille mitään loukkaavaa. Antaaksesi hyvän kuvan itsestäsi sinun pitää pidättäytyä liian suorasta puheesta ja epäkohteliaista termeistä. Liian suoraa puhetta ei kuitenkaan mielestäni ole suorat kysymykset. Jotkut ihmiset kokevat, että tietyistä aiheista kysyminen on epäkohteliaista. Minusta erittäin monista aiheista on hyväksyttävää kysyä. Liian henkilökohtaisia asioita ei sovi kysyä varsinkaan silloin, kun tuttavuus on vielä nuori. Esimerkiksi rahasta puhumisen hyväksyn, vaikka ilmeisesti moni suomalainen ei halua puhua siitä juuri ollenkaan. Ehkä suomalaiset eivät ole niin vaurasta kansaa, kuin halutaan antaa ymmärtää.

Jos joudut tilanteeseen, jossa kutsut ihmisiä kotiisi johonkin tilaisuuteen. Kuuluu sinun silloin järjestää heille jotain tarjoilua. Juotavaa ja pientä syötävää olisi hyvä olla. Nämä asiat ovat joillekin itsestäänselvyyksiä toisille taas poikkeuksia. Itse pidän sellaista tilaisuutta, jossa ei ole mitään tarjolla huonosti järjestettynä tilaisuutena. Tarjoilemisen kulttuurin olen oppinut omilta vanhemmiltani. Uskon kyllä, että suomessa tarjoilun suhteen ollaan usein minimalistisia. Tämä ei ole hyvä asia. Kulttuurimme muuttuu kuitenkin koko ajan ja haluan olla itse myös luomassa vieraanvaraisempaa kulttuuria.

Uuden ihmisen tavatessa olen huomannut hienoimman eleen olevan kättely. Minusta tuntuu, että suomalaiset eivät kätele niin usein kuin itse toivoisin. Olen huomannut, että Kokoomusnuorissa ja muissa poliittisissa

piireissä kätellään usein. Tämä kertoo minulle hyvää poliittisista piireistä. Kättely on vanhanaikainen arvokas tapa tervehtiä, joka on nykymaailmanajassa jäänyt liian vähälle. Kättely elehtii suurta kunnioitusta toista henkilöä kohtaan. Juuri tästä syystä en kättelisi aivan ketä tahansa henkilöä. Kättelyn ohessa kuuluu kertoa oma nimi ja tervehtiä toista. Kättely antaa sinusta paljon paremman kuvan kuin etäinen tervehdys etäisyyden päästä.